

Донецкий институт рынка и социальной политики  
предлагает учащимся и студентам учебных заведений Донецка и области принять  
участие во *Всекраинском открытом творческом конкурсе*  
*по рациональному использованию природных и энергетических ресурсов,*  
*экологии и охраны окружающей среды*  
*«Мое майбутнє в моїй Україні»*

83086, ДОНЕЦК  
ул. Ф. ЗАЙЦЕВА 46 А  
[www.dirsp.dn.ua](http://www.dirsp.dn.ua)  
ДОНЕЦКИЙ ИНСТИТУТ РЫНКА  
И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

т. (062) 348 79 94  
т\ф. (062) 345 11 98  
[dirsp.pk@rambler.ru](mailto:dirsp.pk@rambler.ru)  
Центр довузовской подготовки  
и повышения квалификации

## **Умови проведення**

Всеукраїнського відкритого творчого конкурсу  
з раціонального використання природних та енергетичних ресурсів,  
екології та охорони довкілля

### **“Моє майбутнє в моїй Україні”**

для учнів загальноосвітніх та професійно-технічних навчальних закладів

#### **1. Мета**

Метою Всеукраїнського відкритого творчого конкурсу проектів з раціонального використання природних та енергетичних ресурсів, екології та охорони довкілля (надалі - Конкурс) є виявлення та підтримка обдарованої учнівської молоді, створення умов для її подальшого навчання, творчої, наукової та практичної діяльності, сприяння професійному самовизначенню учнів, а також розвиток екологічної і демократичної свідомості юнацтва.

#### **2. Терміни та умови проведення**

2.1. Конкурс проводиться в два етапи: перший (заочний тур) – з 1 вересня 2010 року до 1 березня 2011 року; другий (очний) тур – з 1 березня 2011 року до 20 березня 2011 року.

2.2. Організатори Конкурсу: Європейський Рух в Україні, програма “Європейська освіта”, Вища Школа Економіки (WSG), м. Бидгощ, РП, та громадська організація “Інститут місцевої демократії”.

Конкурс проводиться за підтримки Міністерства освіти і науки України, Комітету Верховної Ради України з питань паливно-енергетичного комплексу, ядерної політики та ядерної безпеки, ВГО “Українська асоціація досліджень європейської спільноти” (UECSA).

2.3. Перший (заочний) та другий (очний) тури проводиться Організаційним комітетом Конкурсу, до складу якого входять представники міжнародних і громадських організацій, провідні фахівці та науковці в галузі освіти, енергетики, екології.

Другий тур проходить в формі конкурсу-захисту учнівських творчих робіт (проектів) згідно з тематикою та номінаціями Конкурсу.

2.4. До участі у другому турі допускаються номінанти першого (заочного) туру, відібрани Журі Конкурсу серед переможців першого туру.

2.5. Конкурс є відкритим, в ньому можуть брати участь учні, вихованці, слухачі загальноосвітніх, професійно-технічних, позашкільних навчальних закладів віком 15-18 років.

2.6. Роботи першого (заочного) туру мають бути надіслані на адресу Організаційного Комітету не пізніше 20 лютого 2011 року.

2.7. Роботи, які брали участь у Конкурсі, не повертаються.

2.8. З усіма запитаннями щодо проведення Конкурсу звертатись на адресу Організаційного комітету:

83086, ДОНЕЦК  
ул. Ф. ЗАЙЦЕВА 46 А  
[www.dirsp.dn.ua](http://www.dirsp.dn.ua)

т. (062) 348 79 94  
т\ф. (062) 345 11 98  
[dirsp.pk@rambler.ru](mailto:dirsp.pk@rambler.ru)

ДОНЕЦКИЙ ИНСТИТУТ РЫНКА  
И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ  
04136, м. Київ, вул. Маршала Гречка, 3, оф. 1  
тел. (044) 229-18-13, e-mail: [@gmail.com](mailto:@gmail.com)  
Керівник проекту Становська Тетяна Володимирівна тел. (050) 334 14 91

Центр довузовской подготовки  
и повышения квалификации

### **3. Правила подання учнівських творчих робіт**

3.1. Учасники подають на Конкурс практичні проекти у галузях технологій, природничих та гуманітарних наук, використовуючи іноваційні методи та способи вирішення проблем раціонального використання природних та енергетичних ресурсів, екології та охорони довкілля і захищають ці проекти перед членами Журі. Всі проекти повинні мати дослідницьку частину і бути оригінальними.

3.2. Учнівські роботи приймаються від окремих авторів та групи авторів у формі творчих (пошуково-практичних) проектів.

3.3. Проект складається з реферату (до 8 сторінок тексту), викладеного державною мовою, ілюстративного матеріалу (до 5 сторінок), презентаційного плакату (бажано) розміром А0 та макету (при наявності).

Комплект документів складається: заявка на участь, титульна сторінка, **анотація** до проекту (стислий зміст та висновки), реферат та ілюстрації.

3.4. Всі матеріали повинні бути подані в електронній версії на диску, реферат набраний шрифтом Times New Roman кеглем 12 pt з інтервалом 1,5 між рядками, поля 2 см з кожного боку. Всі сторінки окрім титульної нумеруються. Ілюстрації до проекту – у форматі JPG.

3.5. Рекомендована структура реферату:

- Мета і завдання.
- Зміст проекту (актуальність, методи, виконанні дослідження, отримані результати та оцінка ефективності запропонованих рішень).
- Як проект може розвиватись надалі? Що для цього необхідно (наприклад, які ресурси, матеріали, партнери)? Як автори цього проекту змогли би взяти участь у його реалізації?
- Висновки та рекомендації. Необхідно вказати джерела інформації (використана література, інтернет-ресурси), автора ідеї, або тих хто допомагав у роботі над проектом (вчителі, батьки, громадськість, інші), Ваш особистий внесок, а також зазначити підприємства, організації, установи або окремих винахідників, які запроваджують ефективні енергозберігаючі та інші технології, обладнання для екологічних цілей та надати їх адреси тощо.
- Додатки (ілюстрації, малюнки тощо).

### **4. Номінації Конкурсу**

Творчі роботи розглядаються у наступних номінаціях:

4.1. Ощадливе використання енергії – проект практичних заходів.

У цій номінації подаються проекти, які описують практичні пропозиції, як використовувати енергію в школі, вдома.

Проект повинен включати опис заходів і оцінку отриманого ефекту на реально існуючих об'єктах.

4.2. Використання відновлюваної енергії.

У цій номінації подаються проекти, що показують можливість отримання енергії для місцевих потреб із доступного відновлюваного джерела енергії.

Проект повинен розкривати наступні питання:

- яке джерело відновлюваної енергії можна використовувати в даній місцевості;

- як може бути використана енергія від цього джерела;

- які нові технології можуть при цьому застосовуватися.

4.3. Розв'язання екологічних проблем та запровадження природоохоронних заходів для конкретної місцевості.

У цій номінації необхідно викласти Ваше бачення подолання кризових екологічних явищ у місцевості, де Ви проживаєте.

Проект повинен містити опис:

- найбільш гострої екологічної проблеми конкретної місцевості;
- відомих розробок щодо покращення екологічного стану місцевості;
- особисті впровадження або винаходи.

### **5. Критерії оцінки учнівських творчих робіт (проектів)**

#### **Критерії оцінки проектів:**

- актуальність завдань проекту;
- новизна запропонованих рішень порівняно з традиційними підходами;
- реальність виконання проекту, практичне значення, можливість використання проекту в певній місцевості;
- обґрунтування застосованих під час виконання проекту методик;
- аргументованість висновків та рекомендацій;
- особистий внесок автора у представлений проект;
- якість оформлення проекту.

### **6. Підведення підсумків Конкурсу**

6.1. Після здійснення експертної оцінки змісту проектів учасників першого етапу конкурсу (заочний тур) Журі визначає переможців та номінантів ІІ-го туру Конкурсу.

6.2. Журі визначає переможців ІІ-го етапу (очний тур -- конкурс-захист проектів). Нагороджуються по 3 кращих роботи у кожній номінації.

6.3. Результати І та ІІ-го турів Конкурсу оголошуються не пізніше, ніж через три тижні після завершення кожного з етапів і оприлюднюються через пресу та інші засоби масової інформації. Ці результати разом із сертифікатами (дипломами) розсилаються усім учасникам.

6.4. Журі Конкурсу разом з Наглядовою радою та Оргкомітетом проводить урочисте нагородження переможців Конкурсу, презентацію їх робіт.

6.5. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та призами, заснованими організаторами та співорганізаторами Конкурсу

6.6. Оргкомітет Конкурсу опрацьовує всі зауваження щодо його проведення.

6.7. За підсумками Конкурсу видається альманах, до якого увійдуть анотації робіт переможців. Альманах буде розісланий всім учасникам Конкурсу.

### **7. Нагородження учасників Конкурсу**

7.1. Сертифікатом (Дипломом) "Переможець Всеукраїнського творчого Конкурсу "Мое майбутнє в моїй Україні" I, II, III ступенів та призами нагороджуються учасники Конкурсу, які за визначенням Журі стали переможцями в кожній з номінацій.

7.2. За результатами Конкурсу спеціальними дипломами та призами нагороджуються переможці, які визначаються окремо в кожній віковій категорії на кожному з етапів змагань.

7.3. Учасники та переможці Конкурсу отримують право на навчання в партнерських вищих навчальних закладах програми “Європейська освіта”, що знаходяться на території країн - членів ЄС на пільгових умовах.

7.4. Переможці у номінаціях конкурсу (І-ІІІ місця) отримають змогу відвідати Вищу Школу Економіки (WSG) м. Бидгощ, РП літом 2011 року за умови виконання всіх формальних документальних вимог.

7.5. Грамотами та спеціальними дипломами відзначаються заклади освіти, управління освіти, місцеві адміністрації та окремі особи, які активно сприяли масовому залученню учнів до участі в Конкурсі на всіх етапах змагань.

7.6. До нагородження переможців Конкурсу можуть залучатись інші партнери.

## **8. Робочі органи**

8.1. Для організації, проведення і підведення підсумків Конкурсу створюється Організаційний комітет, Наглядова Рада та Журі Конкурсу.

8.2. Організаційний комітет:

- здійснює організаційно-технічне та методичне забезпечення Конкурсу;
- формує Журі та Наглядову Раду;
- налагоджує зв'язки з організаторами Конкурсу в регіонах України;
- визначає правила проведення Конкурсу.

8.3. Наглядова Рада формується з представників зацікавлених громадських організацій, підприємств, державних установ та окремих посадових і приватних осіб за їх згодою. Рада спостерігає за проведенням Конкурсу та сприяє широкому залученню молоді до участі в ньому.

8.4. До складу Журі Конкурсу входять експерти з питань, що відповідають тематиці конкурсу та його номінаціям.

## **9. Джерела фінансування**

Джерелами фінансування Конкурсу, у тому числі забезпечення проїзду, проживання, харчування та нагородження учасників, є добroчинні внески меценатів, спонсорів, окремих юридичних та фізичних осіб, фондів та недержавних організацій, які сприяють становленню та розвитку інтелектуально обдарованої молоді.

Директор ЦДППК

Сидоренко Л. І.